

# 語言前技能 知多一點點



協康會 言語治療師 李蓉蓉姑娘

# 內容

早產嬰幼兒的語言概況

嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎

各項語言前技能的重要性、發展里程，  
及促進幼兒語言前技能的方法

# 內容

早產嬰幼兒的語言概況

嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎

各項語言前技能的重要性、發展里程，  
及促進幼兒語言前技能的方法

# 早產嬰幼兒的語言概況

研究指出早產兒在嬰幼兒時期常會有不同程度的語言遲緩，影響的範圍包括語音意識、詞語數量、句式文法、文字理解等。

但嬰幼兒長大後是否仍有語言遲緩的情況？  
不同的研究有不同的結果。

為什麼會有不同的結果？

# 早產嬰幼兒的語言概況

為什麼會有不同的結果？因為研究對象和環境有所不同

嬰幼兒	環境
出生的週數	家人的情緒
體重	與成人的互動
其他的疾病	語言刺激
智能	

# 內容

早產嬰幼兒的語言概況

嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎

各項語言前技能的重要性、發展里程，  
及促進幼兒語言前技能的方法

# 嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎？

發展語言的基礎 = 語言前技能

# 嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎？

## 語言前技能

- 專注力
- 聆聽技巧
- 模仿技巧
- 輪流作轉技巧
- 遊戲技巧
- 環境性理解
- 動作/手勢表達技巧
- 發聲能力

# 內容

早產嬰幼兒的語言概況

嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎

各項語言前技能的重要性、發展里程，  
及促進幼兒語言前技能的方法

# 語言前技能



- 發展里程



- 家長可以做什麼？

# 語言前技能

## 更正年齡的概念

實際年齡：由出生日至今的年齡

更正年齡：由預產期至今的年齡



## 發展里程

# 專注力



**新生兒**很快就注意人的臉與表情，能認出媽媽的臉孔。

**六個月大**，幼兒的目光移動較靈活，可以轉移目光注意力：可以追視移動的物件，可以將目光從一物件轉移到另一件物件，可以追視移動的成人及留意成人的活動。





## 專注力

### 九個月大

共同專注是早期溝通發展的一種協調注意的能力，是發展溝通能力的一個重要里程碑。當中包括幼兒、他人和物件三者間注意力的協調，是指兩個人與第三物之間非語言的溝通分享能力。

學會用自己的指頭指向東西，指頭便成了極有效的工具，幼兒引導成人注意到他們有興趣知道的物件或事情。

# 專注力



家長可以做甚麼？

- 增強目光接觸，鼓勵嬰幼兒看人的臉：向嬰幼兒唱歌、做笑/傷心的表情。



- 手指指示嬰幼兒，引導他看環境中有趣的事物。
- →建立共同專注能力。





## 發展里程



# 聆聽技巧

**新生兒**從出生開始已具備聽覺的注意力，到了**第三天**，就能認出母親的聲音。

**四個月大**，幼兒能對聲源作出反應，有尋找聲音源頭的意圖。



**六個月大**，幼兒會注意發聲的玩具，也會開始專注聽音樂或歌曲。



## 發展里程

# 聆聽技巧



**九個月大**，幼兒會表現出分辨環境聲音的能力，

也開始明白讚賞和責罵的語氣。



**十個月大**，當有多種外在刺激出現時，幼兒可以把注意力放在說話的聲音上，開始專注說話並作回應。

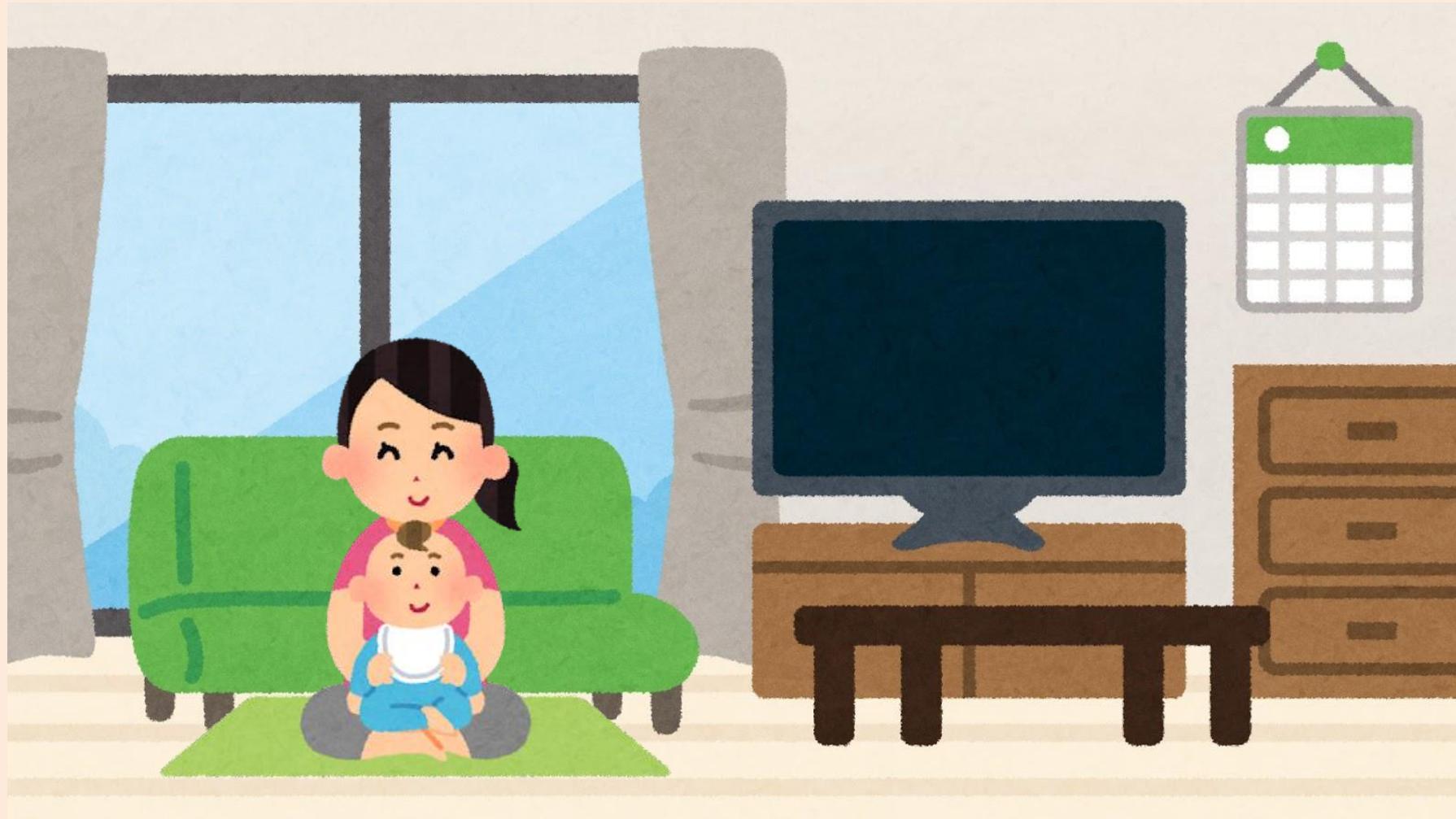


# 聆聽技巧



家長可以做甚麼？

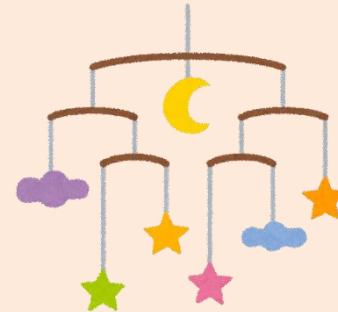
- 提供安靜的環境，讓嬰幼兒專注聆聽及作出反應。





## 聆聽技巧

- 幫助幼兒分辨環境聲音、配對聲音和事物，讓幼兒對聲音產生意義。



- 指示幼兒拿熟悉的物件，如杯、鞋、波、公仔





## 發展里程

# 模仿技巧



六個月大，幼兒能模仿肢體動作遊戲，例如：躲貓貓。

八個月大，幼兒會模仿不同的聲音來回應他人的口語刺激。

十至十二個月大，幼兒開始模仿新的語音，仿說新的字詞。





發展里程

# 模仿技巧



# 模仿技巧



- 模仿手/手指動作開始，然後其他動作。



- 模仿發聲動作，如打嘩嘩、伸脷、飛吻。



# 模仿技巧

- 通過示範玩/操作不同玩具，誘發模仿。



- 其後焦點放在嘴型的模仿及較精細的手勢模仿。



- 最後是語音和說話的模仿

★ **示範**是必要條件，不要只用手把手提示。



家長可以做甚麼？



## 模仿技巧

- 成人也可嘗試先模仿幼兒，吸引幼兒注意，再引導幼兒模仿自己。

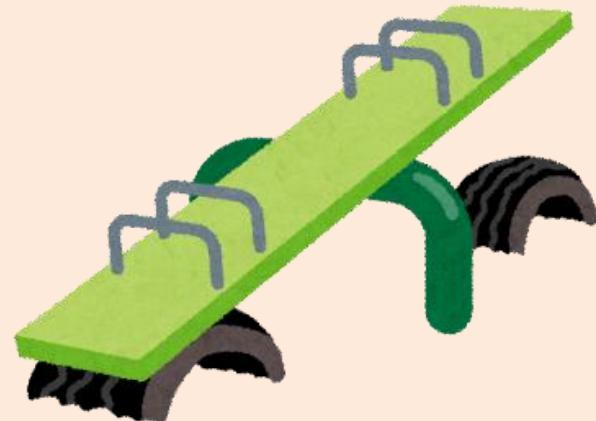




## 發展里程

# 輪流作轉技巧

- 始於嬰孩早期與照顧者的互動，嬰兒和照顧者一來一往地重複彼此的動作和聲音。
- 六個月大，幼兒與照顧者共同參與活動或談話(BB話)，一方作出一些活動或說話後，會停下來等對方反應或說話，然後才再行動。





家長可以做甚麼？

## 輪流作轉技巧

- 成人在幼兒稍作停頓之際模仿他，從中營造一人一次做動作/發聲的輪次。



- 與幼兒玩有輪流性質的遊戲及活動（如：推波、推車、輪流發聲），學習“看別人做、等待、輪到他做、再看別人做、...”重複的行為模式，再把這些行為轉移至互動溝通的過程。



## 發展里程

# 遊戲技巧



**四個月大**，通過抓、丟、推、拉、咬等不同的方式探索玩具，重複某些他覺得有趣的探索行為。

**六個月大**，建立物件恆存概念，能找出不見了的玩具。



**七個月大**，玩重複性高的社交遊戲，如躲貓貓。

**十二個月大**，玩假想遊戲，例如會抱住洋娃娃輕拍。



# 遊戲技巧



家長可以做甚麼？

- 容許幼兒使用不同方法去探索玩具。
- 在幼兒較能專注追視成人的活動時，給幼兒示範如何操作玩具（如：拍打搖鼓、搖動沙鎚），然後鼓勵幼兒模仿。
- 幼兒也可以參與簡單而需要與人溝通的遊戲（如：躲貓貓、點蟲蟲）





## 發展里程



## 環境性理解

**兩個月大**，聽到語氣的改變而作出反應。

**四至六個月大**，對自己的名字作反應。



**六至八個月大**，能分辨熟悉的人物稱謂，例如媽媽、爸爸。

**八個月**，對具常規性的、包含環境線索的說話表現理解，

從而做出相配合的反應，例如：“拜拜”、“俾”。



# 環境性理解



- 運用幼兒喜愛的玩具，吸引幼兒對自己的名字作出反應。
- 成人可在形容日常活動 / 常規活動時（如：「換片片啦」、「著衫衫啦」）同一時間向幼兒展示物件，讓幼兒明白這些字詞和物件的關係。
- 成人可使用表情和語氣令幼兒明白「好」和「不好」的意思。





## 發展里程

# 動作/手勢表達技巧

- 原始的非符號溝通方式，例如發脾氣、推開不喜歡的物件、拉他人的手去拿物件。



- 符號期的溝通模式，例如用手勢“抱我”、“沒有”、“No”。



**九個月大**，幼兒進入有意圖溝通的階段，運用聲音和手勢等非語言的方式與人“說話”，明確地表達出自己的需要。



## 動作/手勢表達技巧

- 教導 “**寶寶手語**” 幫助幼兒有效地學習溝通，以提升他們運用象徵符號的能力。“**寶寶手語**” 是一些代表特定意義的簡單手勢，協助幼兒建立一個與他人溝通的媒介。
- 鼓勵幼兒有意圖的溝通。



## 發展里程

# 發聲能力

**半個月大**，喃喃作聲，漸漸能發出咿咿呀呀的聲音。



**六個月大**，開始以發聲有目的地引人注意及表達需要，重複語音地說。



**八至十二個月大**，不同的音節組合起來，間中會穿插一、兩個  
聽起來似字詞的發音。



**十二個月大**，開始能模仿語音，及後是字詞，漸漸能自發說  
常用的字詞。





家長可以做甚麼？

## 發聲能力

- 提供正面積極回饋，如**模仿幼兒的發聲**、讓幼兒獲得溝通的自然後果。

# 發聲能力



家長可以做甚麼？

- 設定環境及活動，讓幼兒已能夠發出的聲音在生活情境中出現，例如幼兒會說/ma ma/，可以預備貓、帽、抹(近似音)的活動。
- 當有模仿能力的基礎，玩幼兒感興趣的玩具增強模仿發聲，例如：狗—“汪汪”、火車—“choo choo”。

家長可以做甚麼？



## 發聲能力

- 加入面部和口部肌肉運動小遊戲，藉以增強發聲的能力。  
例如逗玩的發聲「錫」，'click', 'lip raspberry'等等不同的面/口部動作。

# 內容

早產嬰幼兒的語言概況

嬰幼兒學說話前要有甚麼基礎

各項語言前技能的重要性、發展里程，  
及促進幼兒語言前技能的方法

# 促進嬰幼兒語言前技能的策略



技巧一：面對面

技巧二：顧及嬰幼兒的興趣

技巧三：做傳聲筒

技巧四：說得慢一點短一點



# 技巧一：面對面

保持面對面 → 成人得知兒童所專注的事物

成人留意到兒童的喜好 → 代入兒童的想法，展開互動溝通

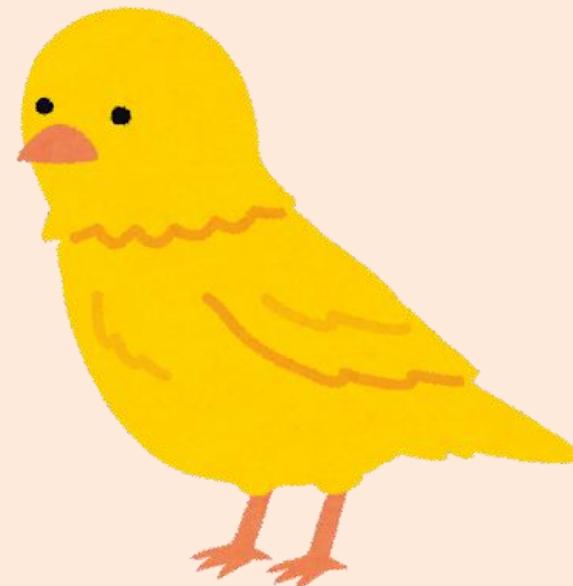
兒童看到成人的表情 → 更明白他人所傳遞的訊息



方法：  
身體座低至與  
兒童視線同一  
水平

## 技巧二：顧及嬰幼兒的興趣

跟隨兒童的喜好 → 成人延續溝通 → 在感興趣的情況下，兒童學習更有效能



方法：  
積極回應兒童的喜好，  
加入兒童能應付的玩法，  
增加趣味



## 技巧三：做傳聲筒

兒童的一舉一動都在傳遞溝通訊息 → 成人猜想兒童想傳遞的訊息 →  
加以回應及解讀（如果兒童會說話，他 / 她會說甚麼？）





## 技巧四：說得慢一點短一點



方法:

說得短一點

說得慢一點

一邊做一邊說

# 問題

謝謝